

TALLER DE MICRORRELATOS

DESCRIPCIÓN Y OBJETIVO

El taller, esencialmente práctico, será impartido por Mauricio Gil Cano. Los alumnos aprenderán cómo leer, escribir y analizar microrrelatos. Trabajaremos con textos de autores de microrrelatos —precursores, clásicos y actuales—, con el objetivo de que los participantes en el taller elaboren sus propias creaciones para leerlas y analizarlas en común.

PROGRAMA Y METODOLOGÍA

Tendrá lugar en la *Fundación Rafael Alberti*, durante siete sesiones de dos horas de duración, los **lunes, miércoles y viernes, de 10:30 a 12:30 horas, entre el viernes 17 y el viernes 31 de agosto de 2012**. La **clausura** del taller tendrá lugar en un acto público, el **miércoles 5 de septiembre**.

A partir de una metodología flexible, abierta y participativa, se proponen los siguientes contenidos:

1. **Viernes, 17.** Introducción al concepto: microtextos, minificciones y microrrelatos. Características y estructura.
 2. **Lunes, 20.** Filosofía de la brevedad. El microrrelato hiperbreve o ultracorto.
 3. **Miércoles, 22.** Qué no es un microrrelato: el aforismo, las greguerías, los géneros periodísticos, la fábula, el poema en prosa.
 4. **Viernes, 24.** Microrrelatos y poemas. El proceso de creación. Inicios y finales.
 5. **Lunes, 27.** Tipología de un género omnívoro: reescritura y parodia, el discurso sustituido.
 6. **Miércoles, 29.** Tipología de un género omnívoro: el bestiario, la fábula, el discurso mimético.
 7. **Viernes, 31.** El microrrelato hispánico: precursores, clásicos y autores de hoy. Microrrelatos en otras lenguas.
- Miércoles, 5 de septiembre.** Lectura pública de los mejores trabajos del taller.

OBSERVACIONES

La formación de los alumnos se complementará con tareas para realizar en casa y que podrán enviar al profesor, para su corrección y comentario, a través del correo electrónico. Esto, junto a la lectura pública, hace que la cuantificación global del curso-taller se cifre en 30 horas.

DURACIÓN Y FECHA DE INICIO

30 horas – 17 de agosto de 2012.

MATRÍCULA Y PLAZO DE INSCRIPCIÓN

Pago único de 75 euros - Martes, 14 de agosto incluido.

PLAZAS

El número de plazas es limitado por razones de espacio y de la propia dinámica del taller.

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

Deseo inscribirme al **TALLER DE MICRORRELATOS**, impartido por D. Mauricio Gil Cano y organizado por la *Fundación Rafael Alberti*, del 17 al 31 de agosto.
Matrícula: **75 €**

DATOS DEL ALUMNO

Apellidos:..... Nombre:.....
Tel.: DNI:
E-mail:

FORMA DE PAGO

- **Transferencia o ingreso bancarios: CAI (Caja Inmaculada):
CCC: 2086-0375-77-3300156493**
- **Pago en metálico en la sede de la *Fundación Rafael Alberti*:
C/ Santo Domingo, 25. 11500 EL PUERTO DE SANTA MARÍA.**

FORMA DE REALIZAR LA INSCRIPCIÓN:

Enviando este boletín debidamente cumplimentado junto con el resguardo de la transferencia o ingreso bancarios a:

- Fax: **956 85 22 99**
- E-mail: fundacion@rafaelalberti.es (ambos documentos digitalizados)
- Correo postal: **C/ Santo Domingo, 25. 11500 EL PUERTO DE SANTA MARÍA (CÁDIZ)**

Para más información:

FUNDACIÓN RAFAEL ALBERTI

A/A Enrique Pérez Castallo

Teléfonos: 956 85 07 11 – 956 85 09 60

E-mail: fundacion@rafaelalberti.es / enriqueperez@rafaelalberti.es